

Decorazione di una chiesa moderna

Nel 1996 la ditta I.C.E. partecipa alla realizzazione della nuova parrocchiale di Caionvico dedicata a Padre Massimiliano Maria Kolbe. L'intervento prevede finiture con Marmorino a calce e tinteggiature ai silicati per gli esterni, finiture a stucco in "finto marmo" per gli interni.



L'esterno

La chiesa realizzata su progetto dell'arch. Angelo Facchi di Brescia, è di forma vagamente pentagonale e si caratterizza per linee essenziali e tese.

La finitura della facciata è stata realizzata con vari strati di Marmorino (rivestimento a base polvere di marmo, grassello di calce e pigmenti) lavorati con lama d'acciaio fino ad ottenere una superficie liscia al tatto. Il resto delle pareti è stato tinteggiato con una pittura ai silicati.



L'interno



L'altare maggiore decorato a stucco con la tecnica del "finto marmo".



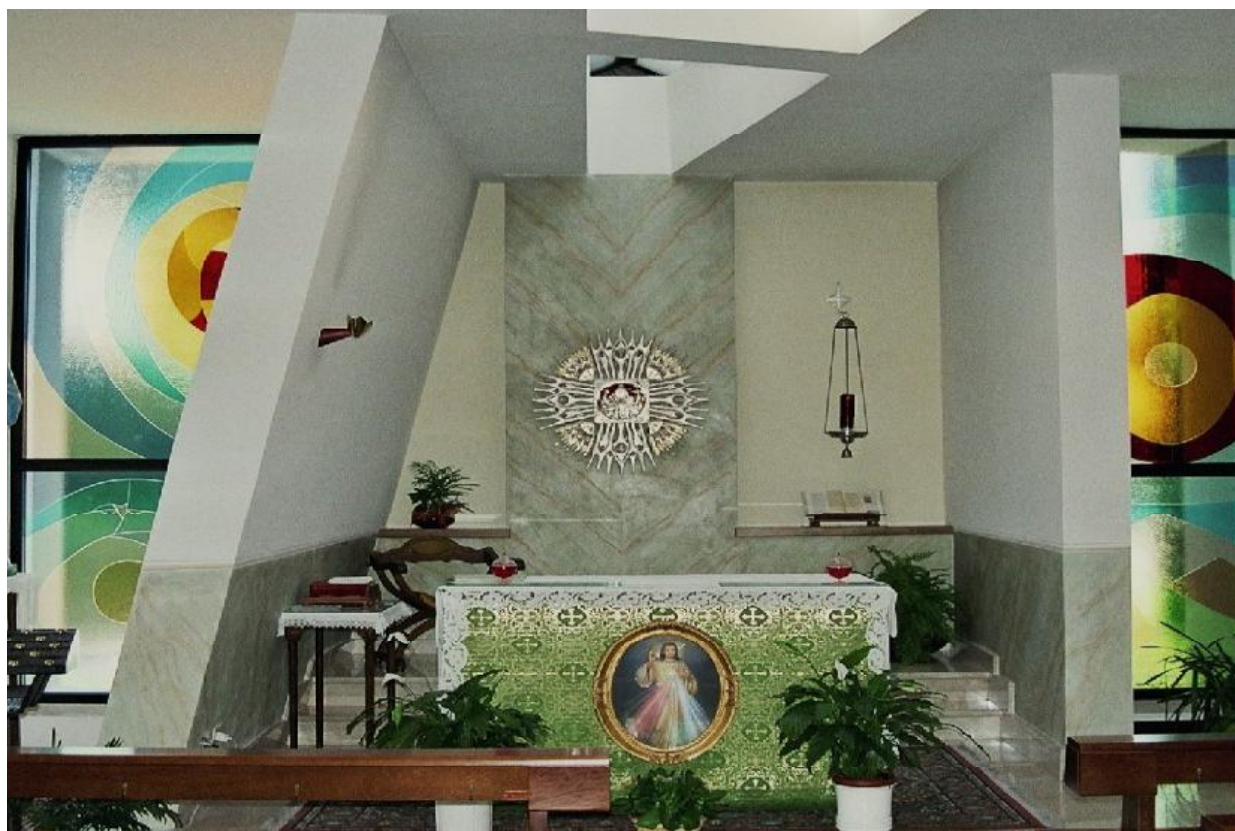
Particolare di una colonna dell'altare



Particolare del portale d'ingresso



Vista dell'ingresso principale sempre decorato a stucco con tecnica del "finto marmo".



La cappella invernale attigua all'altare maggiore. Anche qui il piccolo altare è stato decorato a stucco con tecnica del "finto marmo", arrivando a simulare una lastra a "macchia aperta".



28 Settembre 1996, consecrazione della chiesa dedicata a S. Massimiliano Maria Kolbe. Giovanni Bulgarini riceve da S.E. mons. Bruno Foresti vescovo di Brescia, la targa commemorativa donata a tutti i partecipanti alla realizzazione della nuova parrocchiale.

